

**Извештај са имплементације стручне праксе Erasmus + пројекта  
KA102 „My future in my hands – Training for excellence“ – Стручна  
пракса/обука ученика**

*Период: 25.06.2023. – 14.07.2023.*



У периоду од 25.06.2023. до 14.07.2023. имплементиран је пројекат KA102 „My future in my hands – Training for excellence“ – стручна пракса/обука из две области, Digital Business и Hotels за 17 ученика Економско-трговинске школе.

Erasmus + пројекат KA102 „My future in my hands – Training for excellence“ писан је у периоду новембар 2019-фебруар 2020, након два месеца договарања спецификација активности и одговорности организације која шаље ученике, у овом случају Економско-трговинске школе у Врању, Србија, и одговорности организације-домаћина, у овом случају VITALIS Gut Wehlitz, Шкојдиц, Немачка.

**VITALIS Gut Wehlitz:** <https://www.gut-wehlitz.de/>.

Пројекат је писала Татјана Јанцић, пројектни координатор, а спецификације сарадње од октобра 2019. договарала са Ренатом Грушовник, представницом ВИТАЛИС-а, коју је од фебруара 2020. заменила Јохана Нојман, један од пројектних координатора ВИТАЛИС-а.

Као пратилац-професор, с обзиром да је на 10 ученика ишао координатор, а преко 10 професор-пратилац, пошла је Бригита Трајковић, разредни старешина одељења 3/6 и дала изузетан допринос квалитетном спровођењу пројекта својим односом са ученицима и одговорним приступом пројекту и пројектним задацима.



*ВИТАЛИС*



*Први састанак са пројектном координаторком Николином Јеротић*



### *Након такмичења*

Осморо ученика трећег разреда (смерови: ПА, Осигурање и банкарство и Правно-пословни смер) прошло је обуку из области Digital Business са ментором Мартином Маго док је деветоро ученика смера Туристички техничар било распоређено у 4 хотела:

1. Душан Савић, 3/6, и Лана Костић, 4/6, у хотелу Arena City;
2. Андреј Илић, 3/6, и Анђела Јанковић, 4/6, у хотелу Markgraf;
3. Кристина Стојиљковић, 3/6, и Даница Апостоловић, 4/6, у хотелу Don Giovanni,  
и
4. Миленковић Лука, Станковић Ема и Тасић Ива, сви из 4/6, у Via City Hotel-у.

Прве недеље обука је одмах кренула за обе групе и била је период адаптације. Већ наредне две недеље ученици су се толико навикли на живот у Гут Велицу да им се није враћало кући. Свакога јутра доручак за Мартинову групу био је између 08:00 и пола 09:00, а онда су од 9-15h поподне, са паузом за ручак између 12:30 и 13:00, имали обуку из разних области дигиталног пословања компанија. Вечера за све била је између 18:30 и 19:30.

Сви ученици су током интервјуа пре поласка били упознати са програмом рада, као и са и кућним редом у кампусу и самом граду (нема буке после 22h, нема кашњења на радионице и обуку, не сме бити непримереног понашања према осталим ученицима, запосленима у кампусу и менторима, итд. **Наглашено је да ће, у случају непоштовања правила, ученици бити враћени кући о свом трошку иако имају повратну карту коју ће родитељи морати да рефундирају.**

Прва недеља била је и недеља прилагођавања. Поједини ученици одбијали су да прихвате правила понашања и распоред активности иако су им исте предочене пре доласка и сложили су се тада да неће бити проблема. Међутим, прве недеље понашали су се као да су дошли на летовање и када им је понуђено да се врате о Србију сами, о свом трошку, променили су понашање и почели да поштују правила понашања.

Туристички техничари су сваког дана спремали ланч пакете за доручак јер су полазили за Лајпциг у 06:20 ујутру, а у хотелима су имали доручак између 10 и 11 h. Након

праксе, ученици су се или враћали на ручак у ВИТАЛИС или остајали у Лајпцигу да прошетају и иду у шопинг.

**У уторак, 27.06.2023., имали смо обилазак Лајпцига са водичем након праксе ученика.** Обишли смо трг Аугустплац, зграду Опере, концертну дворану „Gewandhaus“, цркве Свети Никола и Свети Томас, пролаз „Mädler Passage“ пун културолошких и историјских зграда и споменика, Универзитет Лајпциг, као и нову и стару општинску зграду. Након тога смо имали слободно време за обилазак, а затим састанак у кампусу да би се још једном подсетили правилника о понашању.





*Universitätskirche St. Pauli*

*geweiht 1240 consecrated  
gesprengt 1968 blown up*

*Paulinerverein • 2013 • Stadt Leipzig*







### **Обука за Digital Business**

Понедељак, 26.05.2023., био је први дан Digital Business обуке за следеће ученике:

- Из одељења 4/2 Антић Анђела, Аритоновић Миљана, Вељковић Сара, Накић Емилија и Недељковић Катарина;
- Из одељења 4/5 Алексић Богдан и Недељковић Ива, а из одељења 4/3 Алексић Милан.





*Обука - Дигитално пословање*

Ученици су имали увод у оно што ће радити током наредних дана. Прве недеље упознавали су се са формирањем и анализом рада стартап предузећа, креирањем једноставних и комплексних датотека и VADO принципима пословања: визуелизација, анализа, дефиниција и оптимизација.

Ученици су научили током преостале две недеље да користе програм File Maker, крос-платформску апликација за релационе базе података компаније Clarice International, филијале Apple Inc. FileMaker интегрише уређаје за базе података са графичким корисничким интерфејсом и безбедносним функцијама, омогућавајући корисницима да модификују базу података превлачењем нових елемената у распореду, екране или формуларе.

Друге недеље радили су на креирању комплексних база података и налажењу решења за различите секторе (пекаре, хотели, супермаркети, итд.).

Треће недеље наставили су са решавањем проблема за различите секторе, а затим се фокусирали на дигиталну документацију, посебно на различите технике креирања дијаграма и извештаја коришћењем GIMP и Photoshop софтвера. Последњи модул обрађивао је Plugins и повезивање додатних модула, и употребу баркодова за креирање дигиталне документације.

### **Стручна пракса ученика смера Туристички техничар – Програм: Hotels**

Ученици туристичког смера стручну праксу започели су у уторак 27.06.2023. јер су претходно били распоређивани по хотелима у којима су добили уговоре о стручној пракси од управа наведених хотела.

Прве недеље кренули су са одржавањем соба и кухиње под менторством особе коју је управа хотела одабрала. Такође су асистирали при сервирању obroка и раду у ресторану и бару хотела.

Друге недеље су наставили са задацима из прве, али су им додељене и дужности интеракције са гостима, издавање кључева и чип картица, а имали су и обуку поступања у случајевима који су укључивали заборављене предмете гостију.

Треће недеље су и даље наставили са задацима спремања и чишћења соба и купатила, асистирања у кухињи и сервирању хране, декорисању ходника, припреми конференцијских сала, а почели су и са радом на рецепцији и помагању особљу.

Посебно се истакао ученик Душан Савић из одељења 2/6 који је добио две понуде за посао: од ВИТАЛИС-а и од хотела у коме је био на стручној пракси, Arena City. Он и Лана Костић из 3/6 добили су и препоруке управе хотела на немачком, а и поклоне у новцу и роби, као и Ива Тасић, Лука Миленковић и Ема Станковић који су били и хотелу Via City.

За Србију смо кренули 14.07.2023. авионом преко Беча, а у Врање стигли пола сата након поноћи 15.07.2023.

## **Студијске посете**

### **Дрезден, 01.07.2023.**

**Дрезден**, главни град Саксоније, посетили смо 01.07.2023. Водич нас је упознао са историјом и културом овог прелепог града. Крајем 17. и почетком 18. века, у Дрездену је живела једна посебна личност под именом Август Снажни, краљ Саксоније и Пољске. Осим што је заиста био физички снажан (прича се да је голим рукама могао да Савију потковицу), његова снага се огледала и у другим аспектима. Волео је уметност, раскош и новац, па је путујући по свету, куповао уметнине и доносио их у Дрезден, саградио палате и цркве по узору на оне у Италији и Француској и уз прелепе грађевине, за собом оставио и велико потомство. Дрезден је за време његове владавине био најлепши град у данашњој Немачкој и представљао је престоницу културе и уметности.

Тако је било све до Другог светског рата, тачније до самог завршетка. У само три дана, у периоду од 13 - 15. фебруара 1945. године, савезници Енглези и Американци, под наредбом Црвене армије, потпуно су сравнили град са земљом и претворили га у пепео. Град је горео наредних седам дана и око двадесет пет хиљада цивила је погинуло. О ужасима овог бомбардовања најбољи утисак ћете стећи читајући књигу „Кланица Пет” Курта Вонегата. После тог рата, уследио је и Хладни рат, па је Дрезден, као и остатак Источне Немачке, припао СССР-у. Почела је његова обнова, али у маниру руске архитектуре, карактеристичне за период комунизма. Данас су све палате обновљене и направљене по плановима из 18. века, а архитектура из периода Источне Немачке замењена је модерном.









Стари град – Алтстадт

Једна од најлепших грађевина је црква Frauenkirche или Богородична црква, настала у 18. веку као римокатоличка, а после Реформе промењена у протестанску. Свечано ју је отворио Јохан Себастијан Бах. Импресивна је и палата Zwinger, изграђена у барокном стилу 1728. У њој се налазе три музеја: Dresdener Porzellansammlung, Mathematisch-Physikalischer Salon и Gemäldegalerie Alte Meister. Палата је уништена за време рата, али су предмети у њој претходно евакуисани и на тај начин сачувани, а касније и враћени из Русије. Уживали смо у њеним двориштима са прелепим статуама, травњацима и фонтанама и видели како се некада живело на дворовима. Посетили смо Nymphenbad (Нимфино купатило), мало романтично место са фонтанама и статуама, као и Semper оперу и Brühl's Terrace, историјски и архитектонски „Балкон Европе“. Шетали смо највећим мозаиком на свету који чине 23.000 плочица, Fürstenzug, на којима су насликани саксонски краљеви.



### **Берлин, 09.07.2023.**

За Берлин се кренуло у 9 ујутру, а нешто после 11 дочекала нас је водичица која нас је упознала са детаљима немачког начина живота, традиције и историје. Централна тачка посете била је берлински део града Mitte, најпосећенија културно-историјска област града. Обишли смо Potsdamer Platz са остацима Берлинског зида, Бранденбуршку капију, шеталиште Unter den Linden и Државни универзитет Немачке.

Бранденбуршка капија подигнута је 1791. у неокласичном стилу по узору на атински Акропољ. На врху капије налази се бронзана композиција „Квадриге” - кочија са богињом победе и четири коња, чест мотив споменика из античког периода. Иницијално је она била гола, али због негативних реакција бива огрнута плаштом. Капија има пет пролаза а кроз средњи, најшири могао је пролазити само краљ.







Постала је симбол подељеног Берлина јер се налазила на самој линији раздвајања. Последња рестаурација је урађена 2002. године.

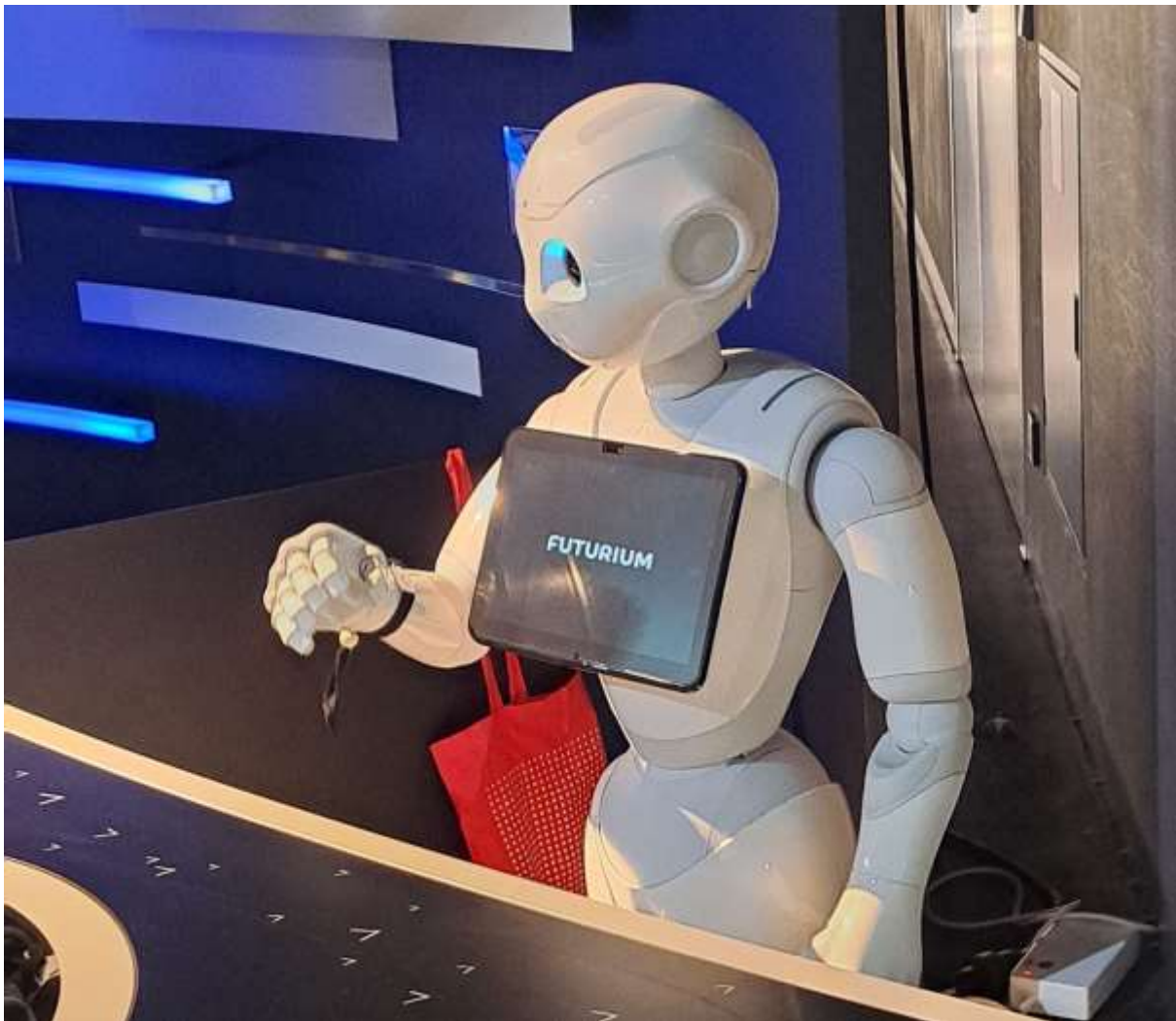
Трг Александар (Alexanderplatz) је најпознатији и свакако највећи градски трг и место на коме се укрштају линије метроа и железница. Грађани Берлина га често зову само





Футоријум, у коме се организују изложбе и различита културна дешавања, налази се у непосредној близини БМБФ-а (Федерално министарство образовања и истраживања, такође планирано од стране Вернера Собека) и главне железничке станице. Футоријум служи за комуницирање развоја оријентисаних на будућност од националног и међународног значаја, који су овде видљиви широј јавности. Подељен је на два подрумска спрата (укључујући „Футориум Лаб”), горњи спрат са великим сталним

изложбеним простором и неколико међуспратова укупне површине од скоро 14.000 м<sup>2</sup>. Посебну драж му даје то што посетиоци могу да комуницирају са роботом и врше експерименте.



Такође смо обишли прелепе паркове и видели како људи уживају на 34°C хладећи се у фонтанама и водоскоцима док су свуда поређане лежаљке за сунчање.



Оваква стручна пракса неће се скоро поновити, али битно је да су ученици добили могућност да виде како се живи и ради у уређеној држави, усвоје нова знања и вештине, побољшају интеркултуралну компетенцију, стекну нова познанства и пријатељства, добију могућност да раде у ЕУ и преиспитају своје планове за будућност.

Берлин: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10161118647199282&type=3>

Лајпциг и Дрезден:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10161091898164282&type=3>



У Врању,  
31.08.2023.

Пројектни координатор:  
Татјана Јанцић